

Projet pédagogique

Eté 2021 : du 7 Juillet 2021 au 6 Août 2021



ALSH Les Portes de JILLAQ Celleneuve

Table des matières

1.	Fiche signalétique	P.4
2.	Valeurs portées par la structure	P.5
3.	Descriptif de la structure	P.5
4.	La philosophie des Portes de JILLAQ	P.7
5.	Le public accueilli et ses besoins	P.8
6.	Le fonctionnement	P.10
7.	Période de fonctionnement	P.11
8.	Le rôle de la direction	P.11
9.	Le rôle des animateurs	P.12
10.	Le rôle de l'agent sanitaire	P.14
11.	Stagiaires BAFA	P.15
12.	Points non négociables	P.16
13.	Grandes lignes de l'action pédagogique qui découlent du projet éducatif	P16
14.	Les objectifs généraux, opérationnels et moyens	P.18
15.	Démarche et méthode pédagogique	P.20
16.	Moyens humains utilisés	P.22
17.	Moyens matériels utilisés	P.23
18.	Moyens financiers	P.23
19.	Activités choisies pour atteindre les objectifs	P23
20.	Programme des cycles d'activité et des interventions des animateurs responsables	P.24
21.	Temps d'activités et de repos du public	P.24
22.	Réorientation, réajustements envisagés	P.26
23.	Points forts	P.26
24.	Contraintes et obligations	P.26
25.	Evaluation	P.27
	Annexe 1 : Développement cognitif : théorie socioculturelle	
	Annexe 2 : Grille d'évaluation des objectifs du projet pédagogique	-
	Annexe 3 : Grille d'évaluation des objectifs des animateurs	•
	Annexe 4: Planning type Mon Meilleur Eté	p.37



« L'éducation consiste à favoriser le développement aussi complet que possible des aptitudes de chaque personne, à la fois comme individu et comme membre d'une société régie par la solidarité. L'éducation est inséparable de l'évolution sociale, elle constitue une des formes qui la détermine. Le but de l'éducation et ses méthodes doivent donc être constamment révisés, à mesure que devient plus conscient le besoin de justice sociale, à mesure que la science et l'expérience accroissent notre connaissance de l'enfant, de l'homme et de la société. »

Ligue internationale de l'éducation nouvelle.



1. Fiche signalétique :

L'organisateur	Dénomination	Les portes de Jillaq						
	Adresse	91, rue de Font Caude 34080 Montpellier						
	Téléphone	09.73.57.09.10 / 07.81.62.84.69						
Le centre	Dénomination	Centre culturel et de loisirs, Aide aux devoirs et accompagnement scolaire						
	Adresse	Établissement 2 : « Les portes de Jillaq » 216, rue des escarceliers 34070 Montpellier						
	Téléphone	09.73.19.98.37/ 07.	82.53.00.38					
	Horaires d'accueil et renseignements au public	Du lundi au vendredi	De 9h à 12h Et de 14h à 18h					
		Mercredi/samedi	De 8h50 à 12h50 Ou de 13h50 à 17h50					
	Horaires d'accueil des enfants pour les activités	Vacances scolaires Lundi/mardi/jeudi/vendredi (Été : du lundi au vendredi)	De 8h à 18h					
		Temps périscolaires Du lundi au vendredi De 17h à 18h30 18h30 à 20						
Les enfants	Capacité d'accueil	Mercredi/samedi	110 enfants par demi- journée					
	Age des enfants	Mercredi/samedi	De 6 à 12 ans					
L'encadrement	1 directrice 1 directrice adjointe	Mme GHANNOU Imane Titulaire du MASTER MEEF Mme MERILI KAILALI Leïla Formation BPJEPS LTP en cours						
	1 responsable coordination	Mme ERREGUIBI Fatima Disposant d'une expérience dans le bénévolat, la gestion et l'animation en association						
	8 animateurs	Titulaires du BAFA						
	4 animateurs stagiaires	Stagiaires BAFA						
	19 Intervenants permanents	Profils variés disposant d'une de bénévolat et l'animation en as	sociation					
	17 Encadrants	Profils variés disposant d'une de bénévolat	expérience dans le					
	4 animateurs BAFA 3	En cours de titularisation						

2. Valeurs portées par la structure :

- La sécurité : la protection et la sécurité physique, affective et morale des mineurs constituent l'objectif premier de l'association.
- L'égalité : l'association inscrit son projet dans une dimension d'intérêt général en s'ouvrant à tous les publics, notamment les plus fragiles, sans discrimination de sexe, d'âge ou d'origine.
- La dignité : l'association « Les Portes de JILLAQ » donne le droit de chacun à sa singularité en prônant l'acceptation des différences.
- La justice: l'association « Les Portes de JILLAQ » agit pour permettre un accès de tous aux loisirs et
 à la culture. Ceci s'inscrit dans une reconnaissance de la Convention Internationale des droits des
 enfants: droit aux loisirs, droit à l'expression, reconnaissance de leur individualité et le respect
 de leur personne.

Concrètement le projet éducatif met en avant l'adéquation entre la découverte de la culture arabo musulmane et les valeurs de la République.

3. Descriptif de la structure :









L'ALSH Les Portes de JILLAQ est situé dans le quartier de Celleneuve pour répondre à la demande des habitants du quartier et des alentours. Il a été déclaré ALSH le 10 février 2021.

L'association a concentré ses efforts sur l'accompagnement de la jeunesse, par le biais de différentes activités telles que :

- La pratique d'activités culturelles autour de la culture arabo-musulmane
- L'éducation civique
- Le respect des différences et l'apprentissage de la tolérance et du savoir « vivre ensemble »
- Le suivi scolaire à travers l'aide aux devoirs et les cours particuliers
- L'organisation de diverses manifestations culturelles et artistiques.

L'établissement est un local de 650 m² de plein pied avec un patio central permettant aux enfants de profiter de l'espace extérieur en toute sécurité. L'aile droite du bâtiment est réservée à l'accueil des enfants de 6 à 12 ans. L'aile gauche est utilisée par une autre association, les deux activités se font donc dans des espaces dédiés et indépendants.

Les locaux disposent de :

- 10 salles d'activités,
- Bureaux réservés au secrétariat et à la comptabilité,
- Un bureau de la direction,
- Une régie,
- Une infirmerie,
- Une salle dédiée au personnel,
- Deux cuisines
- Des toilettes : 8 pour les 6/7 ans et 7 pour les 8/12 ans.



Équipements extérieurs :

L'établissement est dans une copropriété qui dispose d'un petit bosquet.

- Le Parc Dioscoride : inauguré en 2004, il est situé près de l'Esplanade de Celleneuve. D'une superficie de 6 500 m², on y trouve également une aire de jeux pour les enfants. Il est parfois le lieu d'animations proposées par des associations, comme cinéma plein air ou nuit du conte.
- Le parc Azéma : ici la végétation est essentiellement méditerranéenne : Cèdres, cyprès... Il est situé sur l'ancien square du petit séminaire et dédié à Pierre Azéma, « médecin des pauvres ».
- Le parc Édouard André: inauguré en 2000, ce jardin à l'anglaise est accompagné d'un plateau sportif ainsi que d'un petit promontoire panoramique. Il est situé entre la rue André Le Notre et l'échangeur Willy Brandt.
- Le square Louis Carles : petit square de 700 m² inauguré en 1992. Planté de pins et de micocouliers. Il est situé devant l'actuelle école maternelle Marie Pape Carpantier, autrefois écoles élémentaires Carnot et Molière. Ce square porte d'ailleurs le nom d'un ancien directeur.
- La médiathèque William Shakespeare : située dans le quartier du Petit Bard au 150 rue Paul Bringuier, elle dispose de 1000 m², offre près de 31 000 documents en prêt, un espace d'animation, de formation aux nouvelles technologies et représente un lieu de convivialité.



4. La philosophie des Portes de Jillaq

Fondée en 2013, la fédération les portes de Jillaq a rassemblé plusieurs associations installées au cœur des quartiers populaires de Montpellier depuis une dizaine d'années. Unies par un but commun, celui de faciliter l'accès aux enfants issus de ces quartiers à un accompagnement scolaire et social tout en leur offrant des pistes d'intégration positive à la société française.

Ce projet a été rendu possible par le profil des acteurs de ces associations, eux-mêmes issus de ces quartiers et portant dans leur patrimoine culturel les valeurs républicaines autant que celles de la culture arabo musulmane. Ces personnes bienveillantes, riches de parcours professionnels variés et actifs de la société représentent à elles seules les valeurs prônées par la fédération Les Portes de Jillaq.

L'association « Les Portes de Jillaq » se veut être acteur dans la vie de nombreuses familles en demande, afin d'apporter son aide et son soutien dans un cadre bienveillant et ainsi transmettre savoirs et connaissances tout au long du parcours de l'enfant afin que ce dernier s'épanouisse pleinement dans les différents aspects de sa vie.

Et il n'est pas rare que de jeunes adultes, ayant participé à de nombreuses activités de l'association, interviennent lors de manifestations culturelles afin de témoigner de leur parcours et de prodiguer leurs conseils de réussite. Ces petits retours d'expérience encouragent et motivent aussi ; car au fil des années, inévitablement les liens se créent et font ainsi de nos actions un réel engagement solidaire.

5. Le public accueilli et ses besoins :

Implantée au croisement de plusieurs quartiers prioritaires de la ville (Mosson, Petit-Bard Pergola, Celleneuve, Cévennes), l'association Les Portes de Jillaq accueille durant l'année scolaire, des enfants âgés de 6 à 12 ans issus majoritairement de ces quartiers.

Au-delà d'un public issu de quartiers prioritaires, l'association accueille également un public issu du centre-ville, ainsi que des communes voisines (Grabels, Pignan, Montarnaud, Saint-Jean de Védas, Gignac ...) ce qui permet un brassage des populations et une mixité des groupes, gage de pluralisme et d'ouverture aux autres.

Leur présence témoigne de la confiance construite au fil des années avec de nombreuses familles.

Intellectuel:

- -Capacité de concentration importante
- -Donne un avis personnel
- -Fait des choix
- -Raisonne de manière logique
- -Comprend des notions complexes et abstraites
- -Comprend ce qui est bien et mal
- -Plaisir différé
- -Éprouve le besoin de se mesurer

Physique:

- -Croissance régulière
- -Période de latence
- -Gestes plus précis, plus d'agilité
- -Besoin de se dépenser plus -Plus endurant



Affectif:

- -Les parents ne sont plus l'unique référence, il a des groupes de copains, copines. Ils se regroupent par affinité
- -Période du meilleur copain
- -II exprime peu ses sentiments (pudeur)

Social:

- -S'identifie à des personnages (héros)
- -Peu de mixité, façon d'affirmer son identité de genre
- -Besoin de relations extérieures
- -Besoin de partager, collaborer et échanger
- -Grande confiance en l'adulte

Les besoins du public 6-12 ans :

Considération
Valorisation
Cohérence entre adultes
(Équipe d'animation, parents, intervenants associatifs)

Projet mise en place de projet qui répond aux besoins des enfants Projet à l'initiative des enfants

> Temps calme / Repos Choix d'activité / libre choix Autonomie, activité Être responsable

Temps collectif / Temps individuel



Expériences
Expérimentation
Découverte
Curiosité
Apprentissage

Extérieur Environnement adapté Jeux Locaux

Besoin de s'isoler / Exprimer S'exprimer / Règles Besoins affectifs / Sécurisant Repères / Limites / Autonomie Jouer / Confrontation

A partir de 6 ans, l'enfant doit accomplir de nouveaux efforts, ce ne sont plus les mains qui explorent mais la tête qui pense.

« Aide-moi à penser par moi-même »

L'exploration par les sens ne lui suffira plus, il veut explorer le monde. En grandissant les enfants forment des groupes, ils font des expériences physiques, chimiques. Ils veulent comprendre pourquoi, comment ...

On proposera aux enfants de travailler en groupe, de faire des recherches, d'aller à la rencontre de personnes qui pourront leur apprendre des choses.

Entre 6 et 12 ans, l'enfant s'ouvre à la culture, il est temps de lui présenter l'Univers tout entier. C'est également dans cette période que l'enfant va se trouver des modèles, des idoles.

Dans cette période de développement, les enfants traversent une phase où ils remettent tout en question : eux, les adultes, la manière dont tourne le monde, ils sont un peu rebelles, ils sont dans la phase préadolescence.

Il peut y avoir des crises existentielles vers l'âge de 9 ans sur la difficulté du monde.

6. Le fonctionnement :

L'association exerce trois principales activités selon un programme complémentaire qui permet d'associer sur demande les trois projets :

Loisirs autour de la Culture arabo- musulmane et enseignement civique	Accompagnement scolaire
4 heures par semaine Mercredi matin ou après-midi samedi matin ou après-midi	En groupe 1h30 par jour, 4 jours par semaine Lundi / mardi/ jeudi / vendredi À partir de 17h En particulier Minimum 1h par semaine Et minimum 10 h pour un stage pendant les vacances
Loisirs Vacar	ces Scolaires
Lundi/mardi/jeudi/vendredi De 8h à 18h Durant les vacances scolaires (Toussaint, Noël, Hiver, Pâques)	Du lundi au vendredi De 8h à 18h Durant les vacances d'été.

L'accueil et la prise en charge de l'enfant, tout au long de son parcours au sein des portes de Jillaq, font l'objet d'une attention toute particulière de la part de l'équipe tant au niveau de son comportement individuel que dans ses interactions avec ses semblables, dans le respect des valeurs inculquées de civisme et du droit à la différence quelle que soit l'origine ou la classe sociale de chacun.

L'âge est le principal critère qui permettra d'intégrer l'enfant présent à son groupe de pairs en tenant toutefois compte de ses attentes mais également celles de ses parents. Aussi l'organisation des groupes se fait généralement de la manière suivante :

Pôle 1	Pôle 2	Pôle 3
Groupe des	Groupe des	Groupe des
6/8 ans	9/10 ans	11/12 ans

Pour que les enfants trouvent leurs repères au sein de l'association, leur accueil est confié aux animateurs référents de chaque groupe. Ces animateurs référents assurent le suivi des enfants sur leur temps de présence afin d'assurer la communication avec l'équipe administrative et les familles.

7. Période de fonctionnement :

L'association Les Portes de Jillaq débute son activité d'accueil généralement après la première semaine de rentrée scolaire, et termine mi-août. L'ALSH est fermé les **dimanches et les jours fériés**.

Périodes D'ouverture	Accueil périscolaire Périodes scolaires + vacances scolaires	Accueil de loisirs Mercredi / samedi	Accueil de loisirs Vacances
Horaires	De 17h à 18h30 ou de 18h30 à 20h Mercredi : De 8h50 à 12h50 Ou de 13h50 à 17h50	De 8h50 à 12h50 Ou de 13h50 à 17h50	De 8h à 18h
Tarifs	Accueil périscolaire	Accueil de loisirs	Accueil de loisirs Vacances
€	60€ / mois (CP -5 ^{ième}) 10€/ heure (cours particuliers)	Adhésion annuelle à l'association de 165€¹	85€ /semaine

8. Le rôle de la direction :

- Élaborer et mettre en œuvre avec l'équipe d'animation un projet pédagogique en cohérence avec le projet éducatif.
- Situer son engagement dans un contexte social, culturel et éducatif.
- Diriger les personnels et assurer la gestion de l'accueil.
- Coordonner et assurer la formation de l'équipe d'animation.
- Développer les partenariats et la communication.

Principales missions:

- Gestion administrative de l'ALSH: tenue du registre des présences, dossiers d'inscription et sanitaires des enfants.
- Rédaction et suivi du projet pédagogique annuel et des programmes d'activités par période.
- Management de l'équipe : constitution des équipes, définition des postes opérationnels, organisation des emplois du temps.

¹ Tarif dégressif à partir du 3^{ième} enfant et gratuit à partir du 5^{ième}. Gratuité pour les orphelins.

- Coordination des réunions de l'équipe d'animation : élaboration du projet pédagogique, définition des plannings d'activités, accompagnement des temps de préparation.
- Gestion des partenariats.
- Être disponible pour répondre aux questions des parents et partenaires, assurer la communication des informations.
- Être à l'écoute des besoins des enfants et de leur rythme de vie.
- Animation éventuelle pendant la présence des enfants.
- Suivi et accompagnement des stagiaires BAFA-BAFD.
- Intégration des enfants et situation d'handicap.
- Gestion des situations d'urgence.

La **responsable coordination** permet de faire rapidement circuler les informations soit vers la directrice, soit vers les animateurs référents et les intervenants. Ils apportent un soutien supplémentaire à l'accueil des enfants dans l'organisation et synthétisent les différents retours dans le souci de permettre à l'association d'adapter et d'évaluer ses pratiques ; en somme améliorer ce qui n'a pas fonctionné en analysant les différents paramètres qui ont contribué à l'objectif jugé « non atteint » et pérenniser les pratiques positives qui ont contribué à l'objectif jugé « atteint ».

Les **intervenants** soutiennent les activités artistiques, intellectuelles et ludiques en veillant à leur bonne préparation, réalisation et évaluation. Bien que chaque intervenant apporte sa touche personnelle, l'association privilégie la cohérence et la cohésion afin de limiter un « décalage » dans les différents groupes et les comparaisons qui peuvent s'en suivre. Le dialogue est en permanence favorisé pour que chaque groupe de chaque pôle avance harmonieusement selon les objectifs d'apprentissage définis.

9. Le rôle des animateurs :

Ce qu'on attend de l'animateur

L'animateur est garant du bon fonctionnement en accord avec le projet pédagogique. Il est membre d'une équipe de plusieurs animateurs par pôle et doit veiller à démontrer ses capacités à travailler en groupe. Il doit s'informer continuellement de la réglementation en vigueur concernant l'accueil de mineurs.

Cette équipe a la responsabilité de :

- Préparer le projet d'animation et les activités programmées.
- L'aménagement des espaces intérieurs et extérieurs.
- De la structuration du temps de présence de l'enfant (rythmes de l'activité etc...)
- D'élaborer les règles de vie avec les enfants.

A l'intérieur de ce groupe d'âge, il est plus particulièrement référent d'un petit groupe d'enfants en ayant la responsabilité de :

- Réfléchir aux dangers, choisir et préparer le lieu d'activité et le matériel.
- Veiller à établir une progression dans l'activité.
- Adapter l'activité à la tranche d'âge et aux individus.
- Connaître la particularité de chaque enfant (fiches sanitaires et de renseignements).
- La santé et l'hygiène.
- Des premiers moments (accueil, ...).
- L'animateur doit être vigilant, présent, disponible à tous les moments.
- Il travaille en collaboration avec l'équipe de direction.

Principales missions:

- Assurer la sécurité physique, morale et affective des enfants.
- Assurer un accueil convivial, ludique et sécurisant.
- Participer au bon fonctionnement de la structure.
- Encadrer et surveiller une baignade.
- Participer à l'élaboration du projet pédagogique et à son évaluation.
- Accompagner l'enfant dans l'apprentissage de la vie quotidienne.
- Proposer des activités diverses et variées.
- Assurer l'accueil du matin et le départ du soir.
- Mettre en œuvre des projets d'activité en cohérence avec le projet pédagogique.
- Assurer la communication des informations.
- Être à l'écoute des besoins des enfants et de leur rythme de vie.
- Intégration des enfants en situation d'handicap.

Principales activités :

- Être médiateur au sein d'un groupe d'enfants.
- Gérer les conflits.
- Garantir le respect des règles de vie.
- Écouter les enfants et faciliter les échanges.
- Proposer et adapter les animations en se donnant les moyens nécessaires à la réalisation des projets discutés.
- Aménager des espaces en fonction des animations et/ou des besoins des enfants dans le respect des règles de sécurité.
- Jouer avec, faire jouer, donner à jouer et laisser jouer en répondant aux besoins des enfants.
- Participer aux différents temps de la vie quotidienne dans le respect des règles d'hygiène.
- Participer activement aux réunions d'équipe.
- Partager, apporter et échanger ses connaissances et ses « savoirs ».
- Partager des informations en sa possession avec toute son équipe et rendre compte à la direction de toutes les situations particulières (fonctionnement, familles, enfants, ...).
- Entretenir des relations quotidiennes et courtoises avec les collègues et les usagers.
- Faire participer les enfants au non-gaspillage du matériel de l'accueil.
- Participer à l'inventaire et exprimer ses besoins en matériel.
- Participer au nettoyage quotidien de l'accueil pour faciliter le travail des agents de service.
- Utiliser de façon pertinente le matériel et les équipements de l'accueil.
- Gérer le temps dans l'organisation de l'activité.
- Mettre en place un répertoire d'activités variées en lien avec les spécificités du public.
- Participer à l'évaluation des projets réalisés et de son propre travail.

10. Rôle de l'agent sanitaire :

- Son premier rôle est de réconforter et de soigner les enfants.
- Mettre en place la trousse d'infirmerie.
- Assurer les petits soins quotidiens et tenir à jour le cahier d'infirmerie.
- Exécuter les traitements réguliers sur ordonnance.
- Gérer le stock des médicaments et ceux marqués au nom de l'enfant dans un lieu fermé.
- S'informer des soins effectués par les animateurs et les reporter sur le cahier d'infirmerie.

Les soins et les sorties :

Une trousse doit être emportée lors des sorties, une trousse par groupe.

Celle-ci sera régulièrement réapprovisionnée par l'assistant sanitaire ou la directrice. Dans chaque trousse, se trouve un carnet avec les numéros d'urgence, un registre infirmerie numéroté et la liste des produits pharmaceutiques autorisés.

Sur la liste de pharmacie doit apparaître clairement et avec un stylo non effaçable :

- Le nom et prénom de l'enfant.
- La date et l'heure des soins.
- Les circonstances de l'accident.
- Les soins prodigués.
- La suite donnée éventuellement aux soins.
- Le nom et prénom de l'animateur qui a prodigué les soins.

Aucun médicament ne peut être donné sans ordonnance. Seuls la directrice et l'assistant sanitaire sont autorisés à administrer les médicaments.

La directrice prévient les animateurs des enfants ayant un projet d'accueil individualisé (PAI).

Pour les enfants asthmatiques, la Ventoline est nominative et emportée avec les trousses de secours pour chaque sortie.

11. Stagiaires BAFA:

Le/la stagiaire BAFA sera suivi(e) tout au long des 14 jours de sa formation en fonction d'une grille d'évaluation mise en place par la directrice, reprenant les prérogatives des compétences attendues d'un animateur BAFA et adaptée aux objectifs du projet pédagogique. Deux entretiens seront mis en place durant lesquels il pourra s'autoévaluer et discuter de ses acquis et de son évolution avec la directrice. Celle-ci transmettra l'appréciation finale à la DRJSCS en fin de stage.

Chaque membre de l'association a le droit de soumettre des remarques et proposer de nouvelles idées, tant au niveau de la réalisation des activités qu'au niveau de l'organisation (exemple : la durée d'une activité qui a pris plus de temps que prévu), afin de garantir l'équité entre les membres de l'association qu'ils soient membres permanents ou non.

12. Points non négociables :

- Toute absence doit être signalée et justifiée auprès de la directrice au plus tôt. Les absences,
 les retards non justifiés et répétés seront sanctionnés.
- Le temps de pause des animateurs se fera par roulement. Dès que le temps quotidien de travail atteint six heures, le salarié bénéficie d'une pause d'une durée minimale de 20 minutes. En moyenne, les animateurs travaillent entre 8 et 9 heures quotidiennement pendant les vacances, alors le temps de pause est réévalué à 30 minutes. Elles peuvent être prises de manière consécutive ou non, soit 30 minutes, soit par tranche de 15 minutes.
- La présence des animateurs est nécessaire lors des réunions de régulation en fin de journée et celle en fin de semaine où un bilan des activités sera fait.
- Le rangement des salles d'activités ainsi que de la structure est l'affaire de tous.

13. Grandes lignes de l'action pédagogique qui découlent du projet éducatif :

Les grands axes du Projet Pédagogique :

L'animation jeunesse, lieu d'accueil et de loisirs, participe à trois fonctions fondamentales :

L'accueil des enfants dans un cadre respectant la sécurité répondant aux attentes des enfants.

Ce service participe à une meilleure connaissance de la jeunesse, permet la rencontre, l'écoute, l'expression des attentes et des aspirations des jeunes.

- Offrir des espaces d'animations et des loisirs adaptés à l'âge du public.
- Favoriser le développement et la socialisation des enfants à travers des activités en continuité avec d'autres acteurs de l'éducation (familles, écoles, et autres associations et clubs).



Les objectifs pédagogiques :

1. Objectifs visés du mois de septembre 2020 au mois de juin 2021

- Permettre à l'enfant de développer son autonomie dans sa vie quotidienne.
- La socialisation en développant une coopération entre les enfants, l'esprit de vivre ensemble et en favorisant le respect en général (de soi-même, des autres acteurs, des locaux et du matériel).
- Le développement de la conscience citoyenne à travers la connaissance des valeurs civiques et leur implication au quotidien.
- L'éveil corporel en développant les facultés psychomotrices de l'enfant, en stimulant les cinq sens et le respect du corps et la notion de bien-être.
- Favoriser l'expression et le développement de l'imaginaire.
- Favoriser l'apprentissage des outils numériques et la réflexion autour de l'utilisation des réseaux sociaux/ d'internet.
- Favoriser la découverte, le contact et le respect de l'environnement nature.

2. Objectifs visés durant les vacances d'été 2021 :

- Permettre à l'enfant de développer son autonomie dans sa vie quotidienne
- Favoriser la découverte, le contact et le respect de l'environnement naturel et urbain
- Socialisation : développer une coopération entre les enfants, l'esprit de vivre ensemble et favoriser le respect en général (de soi-même, des autres acteurs, des locaux et du matériel).

14. Les objectifs généraux, objectifs opérationnels et moyens :

Objectifs généraux							
L'autonomie							
Favoriser l'apprentissage de l'autonomie et de la prise de responsabilité							
Objectifs intermédiaires	Moyens						
	Être capable d'exprimer ses attentes	Rendez-vous quotidien (en début de journée): 1.Informer des activités prévues par l'adjointe 2.Temps de parole (pour l'enfant pour exprimer ses désirs et ses attentes). Mise en place d'activités qui favorisent l'autonomie et le choix de l'enfant.					
Responsabiliser les enfants en les impliquant sur les temps de vie quotidiens.	Être capable de gérer ses passages aux toilettes (temps d'hygiène)	Sensibiliser les enfants au non gaspillage de l'eau, Outils : affichage : lavage des mains,					
Permettre l'expérimentation (droit à l'erreur et à la prise de risque)	Être capable de gérer le temps repas en collaboration avec ses pairs. Être capable de participer au rangement (table de repas, matériels d'activités)	Prise de responsabilité à travers la cogestion des repas. Méthode expérimentale : permettre à l'enfant de trouver par lui-même et ses pairs l'outil approprié.					
		Animateurs référents (permettre à l'enfant de faire seul ou de faire avec de l'aide en lui permettant de se tromper).					
Permettre à l'enfant de s'approprier l'espace (coins spécifiques)	Être capable de participer à l'aménagement d'un espace.	Aménagement des espaces favorisant le « jouer seul » et le « jouer avec ». Les animateurs aménagent les espaces en fonction des besoins de l'enfant et lui permettront d'aménager l'espace temps calme.					
	Être capable de gérer ses affaires personnelles	Mise à disposition de matériel de rangement personnalisé.					

La socialisation					
Objectifs généraux	Objectifs opérationnels	Moyens			
Développer une coopération entre les	Être capable de s'entraider.	Jeux coopératifs. Activités sportives collectives.			
enfants	Être capable de prendre la parole et s'engager à faire.	Temps de parole chaque matin. Ateliers d'expression (mimes).			
	Être capable de participer au projet de groupe.	Après-midi de l'enfant. Les enfants organiseront une animation qu'ils présenteront.			
	Être capable d'écouter les autres.	Accompagnement et disponibilité des animateurs.			
		Toute attitude ou parole non respectueuse sera relevée et discutée.			
Favoriser le vivre	Être capable de respecter les règles de vie	Les règles de vie sont faites avec les enfants sous forme de jeu, rédigées et affichées.			
ensemble		Mise en place de conseils d'enfants.			
		Elaborer une charte de bonne conduite lors d'un conseil.			
		Un espace médiation est mis en place pour gérer les dépassements de comportement « Comprendre mes émotions, pour mieux les gérer ».			
	Respect de l'environnemen	t			
Objectif général	Objectifs opérationnels	Moyens			
Sensibiliser au respect de son environnement	Permettre à l'enfant de découvrir le patrimoine naturel de sa ville	Sortie dans les parcs labellisés ECO JARDIN Activités Nature (Land Art)			
	Découvrir le patrimoine historique de la ville de Montpellier	Découverte du centre historique (jeu de piste) Sortie médiathèque			
	Découvrir la notion de biodiversité	Elevage d'insecte			

15. Démarche et méthode pédagogique :



La démarche pédagogique dans laquelle je souhaite inscrire tous nos projets est la démarche active qui permet à l'enfant de s'approprier pleinement ses découvertes.

Il est important de souligner que l'intérêt et les besoins de l'enfant sont au cœur de tous les projets que je souhaite mettre en œuvre. C'est pourquoi le courant pédagogique dans lequel je me retrouve est indéniablement le courant socioconstructiviste. Ce courant a été pensé par Vygotsky, il affirme que ce sont les interactions sociales qui permettent à l'enfant d'acquérir les connaissances ainsi que les habiletés valorisées par sa culture d'appartenance. Les personnes présentes dans l'environnement de l'enfant que ce soient ses parents, ses éducateurs ou même ses pairs jouent le rôle de guide et encadreront ses apprentissages tout en l'aidant à repousser ses limites. Vygotsky parle donc de zone proximale de développement. Les accompagnants doivent tenir compte de l'unicité de chaque enfant et de son niveau de maturation afin d'ajuster régulièrement leurs interventions dans les situations d'apprentissage².

En effet, Vygotsky a mis en place une technique d'accompagnement de l'enfant qu'il a appelé « l'étayage ou l'échafaudage »³. Cette technique me semble pertinente car, selon moi, elle permet à l'animateur de comprendre le processus d'accompagnement qui mènera l'enfant vers son autonomie et son émancipation. Ainsi, les moyens concrets que nous mettrons en œuvre sont les points suivants :

• Être à l'écoute de l'enfant et susciter son intérêt :

Permettre à l'enfant de s'épanouir est le moteur de l'équipe d'animation qui veille à mettre le plaisir de l'enfant au cœur de ses préoccupations.

Il faut parfois accompagner l'enfant à trouver l'envie de faire ou d'essayer une activité nouvelle.

Quelle que soit la raison du manque d'enthousiasme de l'enfant, l'attitude de l'animateur reste déterminante.

« [...] ne pas confondre l'impouvoir de l'éducateur sur la décision d'apprendre et son pouvoir sur les conditions qui rendent cette décision possible. Si la pédagogie ne peut jamais déclencher mécaniquement un apprentissage, il lui revient de créer des espaces de sécurité dans lesquels un sujet puisse oser faire quelque chose qu'il ne sait pas faire pour apprendre à le faire » Philippe MEIRIEU

Il s'appuie sur ses connaissances (besoins et développement de l'enfant) et par son écoute, il recherche à créer des opportunités où l'enfant pourra s'exprimer, jouer, s'évader, découvrir ... grandir. Ainsi l'enfant prendra confiance en lui.

_

² <u>www.developpement.ccdmd.qc.ca</u>

³ cf annexe 1

Accompagner la rencontre avec les pairs :

Un accueil de loisirs est un lieu de socialisation. Nous accompagnerons ces moments délicats par notre encadrement bienveillant. En effet, il est important d'accompagner les enfants dans cette découverte de l'autre en y introduisant la notion de progression et de bienveillance.

Nous tâcherons d'aménager des espaces pour favoriser les échanges. Pour l'enfant, l'accueil de loisirs peut faire naître des inquiétudes car il ne connaît pas forcément l'équipe et les enfants, ce qui peut être source d'appréhension. L'animateur est garant de la sécurité physique, morale et affective.

Son rôle est avant tout d'accompagner l'enfant dans ses apprentissages : la socialisation, l'autonomie... qui peuvent être une source d'insécurité.

Nous mettrons en place des repères fixes « animateurs référents », des espaces, des temps ... Tout ceci afin de faciliter l'accessibilité à l'autonomie et à la prise de responsabilité.

L'animateur référent permet d'individualiser l'accompagnement de l'enfant au sein du groupe, ce qui favorise chez eux un sentiment de valorisation, de confiance et de sécurité.

Favoriser le vivre ensemble :

Nous organisons des temps de paroles pour permettre à l'enfant de s'impliquer dans la vie en collectivité. Il apprend à établir des règles et à les respecter à travers une initiation à la démocratie. En effet, les enfants organiseront un conseil d'enfants une fois par semaine, où les animateurs les accompagneront dans un premier temps à travers l'élaboration des règles de vie et d'une charte de bonne conduite ... afin de s'initier à la mise en place du conseil d'enfants.

L'animateur facilitera la prise de responsabilité en permettant l'expérimentation et le droit à l'erreur. Son rôle est de permettre à l'enfant par l'essai de s'approprier pleinement ses expériences.

La gestion des conflits

Un espace médiation est aménagé pour gérer les dépassements de comportement « comprendre mes émotions pour mieux les gérer ».

L'animateur tentera dans un premier temps d'aider l'enfant ou les enfants concerné(s) à vivre son (leur) émotionpuis à l'identifier afin de mieux gérer celle-ci. De plus, l'animateur mettra en place la technique de l'écoute active, technique de communication développée par Carl Rogers⁴ qui consiste à utiliser le questionnement

-

⁴ La technique de l'écoute active a été développée par le psychologue américain Carl Rogers.

et la reformulation afin de s'assurer que l'on a compris au mieux le message de son interlocuteur. En effet, pour Carl Rogers, les contenus émotionnels d'une situation sont plus importants que les contenus intellectuels. De surcroit, l'animateur saura :

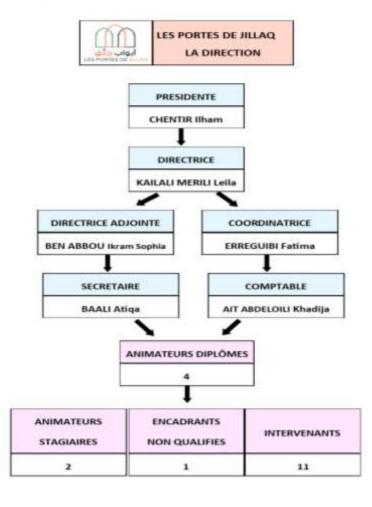
- Accueillir l'enfant comme il est,
- Se centrer sur ce que l'enfant vit et pas seulement sur ce qu'il dit
- S'intéresser à l'autre plus qu'au problème lui-même,
- Montrer à l'enfant qu'on le respecte,
- Être son véritable miroir (adopter une posture d'empathie).

Respect du rythme de l'enfant :

Des temps de repos, de retour au calme seront proposés. L'animateur s'appuie sur sa connaissance et il veillera notamment à respecter lors de ses animations le retour au calme (courbe d'intensité).

16. Moyens humains utilisés:

L'équipe encadrante se compose :



17. Moyens matériels utilisés :

- Équipements extérieurs
- Matériel de motricité
- Jeux de société
- Matériel pédagogique
- Piscine hors sol.

18. Moyens financiers:

L'association n'est pas subventionnée et fonctionne en autofinancement.

Les adhérents donnent une cotisation annuelle. L'association peut recevoir des dons.

19. Activités choisies pour atteindre les objectifs :

Le champ des activités choisies pour atteindre les objectifs est :

- Activités physiques et sportives : intervention des clubs sportifs partenaires de l'association, parcours sportifs, accrobranche, spéléologie, ...
- Activités créatives : art plastique, atelier scientifique, ...
- Activités récréatives : jeux de piste en partenariat avec l'office du tourisme de Montpellier, sortie
 ludothèque Jean Jacques Rousseau dans le quartier de la Paillade, ...
- Activités culturelles et éducatives : Ateliers d'expression, sortie médiathèque William Shakespeare au Petit Bard, découverte des jardins labellisés de la ville.

Découverte du patrimoine naturel de la ville de Montpellier, élevage d'insectes, ...

Montpellier est riche d'une biodiversité locale surprenante ... plantes comme animaux.

Pour soutenir cette biodiversité, la ville s'engage en plantant des espèces végétales locales, ... et en créant des refuges pour la flore et la faune au sein des parcs.

Montpellier, élue capitale de la biodiversité, s'est engagée dans une démarche de labellisation de gestion écologique de ses espaces verts. De nombreux parcs sont labellisés ECOJARDIN tel que le domaine de Méric, le parc George Clémenceau, le parc Sophie Desmarets, le square Jean Monnet, ...



20. Programme des cycles d'activité et des interventions des animateurs responsables :

Lors de la réunion de présentation des objectifs pédagogiques et opérationnels qui se déroulera le jeudi 20 mai 2021 à 13h45, nous définirons - la direction et l'équipe d'animation- les cycles d'activités et nous fixerons les animateurs référents.

Points abordés :

- Prendre connaissance du projet pédagogique
- · Mettre en lumière ses objectifs
- Confier la mission aux animateurs d'élaborer le projet d'animation
- Nommer des référents pour chaque groupe d'enfants qui prendront aussi en charge leurs activités
- Fixer un échéancier de travail
- · Questions/réponses.

Un compte-rendu de la réunion sera rédigé par la secrétaire de séance.

21. Temps d'activités et de repos du public :

Accueil, temps libres : un animateur référent accueille les enfants. Il les guide après s'être nettoyé les mains dans l'espace d'accueil où des jeux sont mis à leur disposition. Les enfants sont libres de jouer avec, ou de jouer seuls.

Rassemblement : un regroupement est prévu avec les groupes d'enfants pour présenter la journée. Les activités sont proposées par tranche d'âges. Un temps d'échange est prévu où l'enfant peut exprimer ses désirs ou ses attentes. L'animateur référent prend note de ces retours précieux pour en tenir compte lors d'animations futures.

Temps d'hygiène : le lavage des mains sera assuré régulièrement en adéquation avec le protocole sanitaire en vigueur.

Collation et repas : une collation est servie le matin. Il sera proposé des fruits de saison afin de sensibiliser les enfants au bien manger.

Le repas froid est fourni par les parents. L'encadrement est assuré par les animateurs.

Le temps du repas est un temps éducatif, l'animateur permettra à l'enfant de développer son autonomie à travers la prise de responsabilité. Il confiera des missions à son groupe, tels que : une personne se chargera

de la carafe d'eau, gérer avec ses pairs l'intensité du bruit de son groupe, prendre soin de ses affaires (boîtes de repas, ...), nettoyage de la table et du sol. L'animateur laissera le groupe d'enfants réfléchir sur l'outil qui sera le plus approprié pour organiser ce moment si le besoin s'en fait ressentir. L'animateur, par sa posture, permettra l'expérimentation.

Le temps repas doit rester un moment d'échange et de partage.

Le temps calme : il sera animé par la présence des animateurs.

Les activités : elles sont définies à partir des objectifs du projet pédagogique. L'équipe d'animation sera chargée d'élaborer le projet d'animation. Les plannings d'activités sont mis en place en général sur la semaine. Les activités sont variées afin de permettre à tous les enfants de trouver leur place.

Une journée type

8h - 9h	Accueil						
9h - 9h15	Temps d'échange / Collation						
9h15 – 12h15	Activités 🙀						
12h15 – 14h	Pause repas / Temps calme						
14h – 16h	Activités 💃 🥞						
16h – 16h30	Pause p goûter						
16h30 – 17h	ACD ACD						
17h – 18h	Accueil / Temps libre						

22. Réorientation, réajustements envisagés :

Une réunion de régulation est prévue en fin de journée. Elle durera une quinzaine de minutes. Elle permettra de sonder, de pointer du doigt des dysfonctionnements observés. Une réunion en fin de semaine permettra d'évaluer les opérationnels. Un outil sera mis à disposition dans la salle du personnel, « une cible », afin de permettre à chacun d'inscrire et d'évaluer des points importants qui seront déterminés par la direction et par la suite, discutés en équipe.

23. Points forts:

L'ALSH est bien desservi par les transports en commun (bus et tramway à proximité).

La structure dispose d'un large choix de matériel et de déguisements pour enfants et adultes du fait d'un grand nombre de spectacles proposés par le passé (des costumes ont été confectionnés pour chacun des spectacles).

L'établissement possède de nombreuses pièces qui entourent un patio extérieur équipé de tables de piquenique ...ce qui favorise la possibilité de s'organiser pour proposer un grand choix d'animations.

L'ALSH a une grande équipe stable qui permet aux enfants d'avoir des repères fixes.

24. Contraintes et obligations :

La structure a changé de statut en quelques mois.

Pour cela, il nous paraît important d'assurer une continuité d'écoute auprès des parents et des enfants afin de répondre aux éventuels questionnements. Nous veillerons à maintenir une qualité d'accueil à l'arrivée et au départ des familles.

Nous prêterons une attention particulière à la formation des animateurs qui ont eux aussi besoin d'être accompagnés dans ce changement. Pour cela, nous mettrons à leur disposition un livret ressources qui constituera une boîte à outils.

25. Evaluation:



Le suivi du projet associatif s'articule autour de plusieurs actions ciblées :

La satisfaction des familles :

Après chaque période de vacances scolaires, un questionnaire de satisfaction est proposé aux familles. Les parents sont impliqués dans la vie de l'ALSH. Si besoin, nous les solliciterons pour accompagner les enfants lors des sorties.

A leurs demandes, une liste de produits de première nécessité (savon pour les mains, rouleaux de papier essuie-tout, boîte à mouchoirs, ...) est établie régulièrement et leur permet de participer aux besoins de la structure.

L'implication des enfants :

Les enfants sont les principaux acteurs du projet pédagogique, leur implication volontaire et éclairée est essentielle. Ainsi la prise en compte de leur avis, la mesure de leur satisfaction est au cœur de l'attention de l'équipe tout au long de l'année. C'est pourquoi, à l'issue de chaque activité, les enfants sont questionnés par les encadrants sur leur appréciation ou non de l'activité⁵. Cette démarche permet de réajuster les actions menées.

L'implication des enfants dans l'établissement du programme est un point essentiel, ayant euxmêmes participé au choix des activités, ils les feront volontiers et se sentiront impliqués dans la réussite des projets. Ce critère est au cœur du choix des activités veillant à développer la confiance en soi, l'esprit d'équipe, l'entraide afin que chacun trouve sa place et s'épanouisse.

⁵ Cf annexe 2

Le bien-être de l'équipe :

Le bien-être de l'équipe est un aspect essentiel dans la vie d'un accueil collectif de mineurs. Des relations et un état d'esprit serein entre adultes/adultes, adultes/enfants et enfants/enfants permettent d'instaurer un climat harmonieux et sécurisant. Par une présence bienveillante et une écoute active, je favoriserai le bien-être de l'équipe et par conséquent celui de l'enfant. De plus je mettrai en place des entretiens individuels afin de prendre du recul sur leur pratique professionnelle, identifier les besoins en formation et fixer des objectifs d'amélioration.

J'organiserai des réunions de régulation ... où la parole de chacun sera accueillie avec égard. Une évaluation des pratiques sera proposée aux animateurs à travers une grille d'évaluation. En fin de projet, une réunion sera organisée pour permettre à l'équipe d'évaluer les objectifs pédagogiques visés et leur pertinence⁶.

⁶ Cf annexe 3

Annexe 1:

Développement cognitif: théorie socioculturelle

Texte théorique / 0-2 ans, 2-5 ans, 5-12 ans / Développement cognitif, Théorie socioculturelle, Étayage, Soliloque, Zone proximale de développement

Lev Vygotsky propose une théorie parallèle à celle de Jean Piaget pour expliquer le développement cognitif chez l'enfant. Alors que Piaget met l'accent sur les explorations individuelles de l'enfant, Vygotsky affirme que ce sont les interactions sociales qui permettent à celui-ci d'acquérir les connaissances ainsi que les habiletés valorisées par sa culture d'appartenance (Boyd et Bee, 2017; Morissette et Bouchard, 2008; Papalia et Martorell, 2018).

Les personnes présentes dans l'environnement de l'enfant, que ce soit ses parents, ses éducateurs ou même ses pairs, jouent le rôle de guides et encadreront ses apprentissages tout en l'aidant à repousser ses limites (Morissette et Bouchard, 2008; Papalia et Martorell, 2018). Vygotsky parle de zone proximale de développement pour expliquer l'écart entre le niveau réel de développement des habiletés d'un jeune et celui qu'il pourrait atteindre avec l'aide d'un guide (Boyd et Bee, 2017; Morissette et Bouchard, 2008; Papalia et Martorell, 2018). Les guides doivent tenir compte de l'unicité de chaque enfant et de son niveau de maturation afin d'ajuster régulièrement leurs interventions dans des situations d'apprentissage (Papalia et Martorell, 2018).

Une des techniques proposées par Vygotsky est l'étayage ou échafaudage. L'étayage consiste à structurer les situations d'apprentissage pour accompagner les enfants dans leur développement cognitif (Morissette et Bouchard, 2008; Papalia et Martorell, 2018). Six conditions doivent être présentes pour qu'un étayage soit efficace : 1) il faut susciter l'intérêt de l'enfant pour l'apprentissage à réaliser; 2) lorsque celui-ci est complexe, il est préférable de le simplifier en réduisant le nombre d'étapes ou même en faisant certaines d'entre elles à sa place; 3) il importe de guider l'enfant dans le choix de ses stratégies; 4) il faut soutenir sa motivation tout au long de la tâche; 5) le guide se doit d'anticiper et de signaler les erreurs potentielles à l'enfant afin d'aider celui-ci à les prévenir ou à les corriger; 6) le guide doit aussi cultiver le désir de réussite tout en dédramatisant les erreurs. Notons que si l'enfant n'arrive pas à réaliser son apprentissage, il faut lui indiquer les solutions tout en lui expliquant le déroulement des étapes qui y mènent (Berger, 2010).

De plus, Vygotsky insistait sur le fait que le langage est essentiel dans la structuration de la pensée (Papalia et Martorell, 2018). Plus particulièrement, il notait l'importance du soliloque, soit l'action de penser à voix haute, sans but de communication avec autrui (Bouchard, Fréchette et Gravel, 2008; Papalia et Martorell, 2018). Le soliloque aide l'enfant dans l'organisation de sa pensée, le guide dans la maîtrise de ses actions et l'aide à résoudre des problèmes. Il tend à disparaître à l'âge scolaire au fur et à mesure que le jeune intériorise ses pensées et peut ainsi avoir un monologue interne. Il est à noter que pour Piaget, le soliloque est tout simplement une autre manifestation de l'égocentrisme, qu'il appelait monologue collectif (Bouchard, Fréchette et Gravel, 2008; Papalia et Martorell, 2018). Pour plus de détails sur le monologue collectif, voir le texte théorique sur la période préopératoire.

Références

Auteur(s):

Nathalie Fréchette, Paul Morissette

Date de parution ou dernière mise à jour: 2018-08-20

Annexe 2:

Grille d'évaluation des objectifs du projet pédagogique été 2021 ALSH Les Portes de JILLAQ Celleneuve 1/4

Intitulés	Α	M.A	N.A	Observations	
L'autonomie					
A. Être capable de participer au rangement					
L'enfant range la salle après l'activité.					
Nombre d'enfants qui participent au Rangement.					
3. 60% des enfants participent au rangement.					
B. Être capable de gérer ses passages aux toilettes					
L'enfant va seul aux WC.					
Il se nettoie spontanément les mains avec du savon.					
 Il s'essuie les mains avec une serviette en papier à usage unique. 					
Il met sa serviette en papier dans la poubelle.					
Nombre d'enfants qui font les quatre premiers points.					
6. 60% des enfants vont spontanément se laver les mains en arrivant.					

Grille d'évaluation des objectifs du projet pédagogique été 2021 ALSH Les Portes de JILLAQ Celleneuve 2/4

Intitulés	Α	M.A	N.A	Observations	
L'autonomie					
C. Être capable de	gérer le	e temps	avec se	s pairs	
 L'enfant s'est impliqué dans la cogestion du temps repas avec ses pairs. 					
2. Combien d'enfants se sont impliqués ?					
3. Les tâches sont réparties équitablement.					
4. Les enfants s'écoutent.					
Les enfants s'épanouissent (sourires, éclats de rire).					
 Des liens se sont créés (les enfants se parlent, jouent ensemble,). 					
7. Ont-ils eu recours à un outil pour organiser leurs tâches?					
8. Quel outil ont-ils mis en place ?					
9. Est-il efficace ?					
10. Les enfants ont su gérer ce temps à 60 %.					
D. Être capable d'a	ménage	r un coi	n temps	s calme	
L'implication de l'enfant.					
2. Mode d'appropriation (décoration).					
3. Assiduité de la fréquentation.					
4. Evolution de la fréquentation.					
 Nombre d'enfants qui vont par eux-mêmes dans les espaces aménagés. 					
6. 60% des enfants vont spontanément dans cet espace.					

Grille d'évaluation des objectifs du projet pédagogique été 2021 ALSH Les Portes de JILLAQ Celleneuve 3/4

Intitulés	Α	M.A	N.A	Observations		
L'autonomie						
E. Être capable de	gérer se	s affaire	s perso	nnelles		
Les enfants rangent spontanément leurs affaires personnelles dans leur bac et les retrouvent facilement :						
- A leur arrivée						
- Au moment du départ.						
2. 60 % des enfants gèrent leurs affaires.						
La s	La socialisation					
A. Être ca	A. Être capable de s'entraider					
 L'enfant est capable de proposer de l'aide à ses camarades. 						
 Il sait demander de l'aide quand il en a Besoin. 						
Evolution dans la coopération entre les pairs.						
 Lorsqu'un enfant est en difficulté, un autre vient spontanément l'aider. 						
B. Être capable de pre	ndre la	parole e	t s'enga	ger à faire		
L'enfant prend la parole.						
L'enfant sait exprimer ses attentes.						
3. L'enfant est impliqué dans la vie du groupe.						
Nombre d'enfants qui tiennent leurs Engagements.						
60 % des enfants se sont impliqués dans la vie du groupe.						

Grille d'évaluation des objectifs du projet pédagogique été 2021 ALSH Les Portes de JILLAQ Celleneuve 4/4

Intitulés	Α	M.A	N.A	Observations		
La socialisation						
C. Être capable o	le respe	cter les	règles d	le vie		
Les enfants se sont investis dans l'élaboration des règles de vie.						
Les règles de vie sont comprises et appliquées par les enfants.						
 60 % des enfants ont respecté les règles de vie. 						
D. Être capa	ble d'éc	outer le	s autres			
Les enfants ne se coupent pas la parole.						
2. Ils respectent le temps de parole de chacun.						
3. La vie du groupe est harmonieuse.						
 Aucun enfant n'est à l'écart du groupe. Chacun participe à sa façon. 						
L'environnement						
Permettre à l'enfant de d	écouvri	r le patr	imoine	de sa ville		
Les activités ont permis aux enfants de découvrir autrement leur ville.						
2. Les enfants ont manifesté de l'intérêt.						
3. Les enfants étaient impliqués.						
 Les enfants ont appris le nom des espèces protégées à Montpellier (biodiversité). 						
5. Ils sont capables de les citer.						
6. 60 % des enfants ont été sensibilisés à la biodiversité.						

Annexe 3:

Grille d'évaluation des animateurs 1/3

NOM:		1	Prénom :	Date :					
début de stage		Savoir			Fin de stage				
M.A	N.A		<u>L'animateur sera capable de :</u>		Α	M.A	N.A		
		Appréhender les	grandes étapes du développement de l'	enfant.					
		•		t) dans le but					
				personnelles					
		Citer les règles « minimales » en matière d'encadrement, de baignade et de déplacement, (à pied, en vélo, en bus).							
		Connaître les bases du règlement intérieur de la structure.							
		Connaître les bases des projets éducatif et pédagogique.							
Commentaires									
Savoir faire									
M.A	N.A		Par rapport aux activités		Α	M.A	N.A		
L'animateur sera capable de :									
		Préparer une ani	mation.						
		Mener une anima	ation.						
		Evaluer une anim	nation.						
		Prendre en comp	te la sécurité nécessaire liée à l'activité.						
		De proposer des	activités en lien avec le projet pédagogio	jue.					
		De créer et/ou d'	utiliser des outils (cahier de jeux, de cha	nts).					
	M.A	M.A N.A	M.A N.A Appréhender les Mobiliser ses prode mettre en pla Utiliser des outils afin de proposer de de déplacement, Connaître les bas Connaître les bas Connaître les bas Préparer une anim Mener une anim Evaluer une anim Prendre en comp	M.A N.A L'animateur sera capable de : Appréhender les grandes étapes du développement de l'i Mobiliser ses propres compétences (musique, sport, chan de mettre en place une activité et un projet d'activité. Utiliser des outils de la formation BAFA, et/ou recherches afin de proposer des activités nouvelles. Citer les règles « minimales » en matière d'encadrement, de déplacement, (à pied, en vélo, en bus). Connaître les bases du règlement intérieur de la structure Connaître les bases des projets éducatif et pédagogique. M.A N.A Par rapport aux activités L'animateur sera capable de : Préparer une animation. Mener une animation. Evaluer une animation. Prendre en compte la sécurité nécessaire liée à l'activité. De proposer des activités en lien avec le projet pédagogic	Savoir M.A N.A L'animateur sera capable de : Appréhender les grandes étapes du développement de l'enfant. Mobiliser ses propres compétences (musique, sport, chant) dans le but de mettre en place une activité et un projet d'activité. Utiliser des outils de la formation BAFA, et/ou recherches personnelles afin de proposer des activités nouvelles. Citer les règles « minimales » en matière d'encadrement, de baignade et de déplacement, (à pied, en vélo, en bus). Connaître les bases du règlement intérieur de la structure. Connaître les bases des projets éducatif et pédagogique. Savoir faire Par rapport aux activités L'animateur sera capable de : Préparer une animation. Mener une animation. Evaluer une animation.	M.A N.A L'animateur sera capable de : Mobiliser ses propres compétences (musique, sport, chant) dans le but de mettre en place une activité et un projet d'activité. Utiliser des outils de la formation BAFA, et/ou recherches personnelles afin de proposer des activités nouvelles. Citer les règles « minimales » en matière d'encadrement, de baignade et de déplacement, (à pied, en vélo, en bus). Connaître les bases du règlement intérieur de la structure. Connaître les bases des projets éducatif et pédagogique. M.A N.A Par rapport aux activités A L'animateur sera capable de : Préparer une animation. Mener une animation. Evaluer une animation. Prendre en compte la sécurité nécessaire liée à l'activité. De proposer des activités en lien avec le projet pédagogique.	M.A N.A L'animateur sera capable de : M.A N.A A Appréhender les grandes étapes du développement de l'enfant. Mobiliser ses propres compétences (musique, sport, chant) dans le but de mettre en place une activité et un projet d'activité. Utiliser des outils de la formation BAFA, et/ou recherches personnelles afin de proposer des activités nouvelles. Citer les règles « minimales » en matière d'encadrement, de baignade et de déplacement, (à pied, en vélo, en bus). Connaître les bases du règlement intérieur de la structure. Connaître les bases des projets éducatif et pédagogique. M.A N.A Par apport aux activités A M.A L'animateur sera capable de : Préparer une animation. Mener une animation. Evaluer une animation. Prendre en compte la sécurité nécessaire liée à l'activité. De proposer des activités en lien avec le projet pédagogique.		

Grille d'évaluation des animateurs 2/3

NOM:			Prénom : Date :				
début de stage			Savoir faire		Fin de stage		
Α	M.A	N.A	Par rapport aux activités		Α	M.A	N.A
			L'animateur sera capable de proposer :				
			Des activités de plein air.				
			Des jeux collectifs ou d'intérieur.				
			Des activités sportives.				
			Des activités ou jeux d'expression.				
			Des activités manuelles et techniques.				
			Donner des consignes claires à l'enfant.				
Commentaires							
Α	M.A	N.A	Par rapport aux enfants		Α	M.A	N.A
			<u>L'animateur sera capable de :</u>				
			De repérer et prendre en compte l'état physique et psycho l'enfant ou l'adolescent (fatigue, angoisse, énervement).	logique de			
			De motiver et dynamiser.				
			Accompagner des projets initiés par les enfants.				
			Prévenir les risques du quotidien (chaleur, fatigue, froid).				
			Faire face à un accident bénin survenant à un enfant (informalerter, dédramatiser).	mer,			
			De gérer l'enfant et/ou le groupe d'enfants (gestion de cor	nflit).			
			Confier des responsabilités adaptés à leur âge.				
Commentaires		aires					

Grille d'évaluation des animateurs 3/3 NOM: Prénom: Date: Par rapport à l'équipe M.A N.A M.A N.A L'animateur sera capable de : Participer de manière active et constructive aux réunions. l'enfant ou l'adolescent (fatigue, angoisse, énervement....). Participer de manière positive à la vie de l'équipe. Respecter les consignes établies, et être cohérant avec l'équipe. En cas des besoin et/ou passer le relais. Répartir équitablement le travail dans l'équipe. **Commentaires** Savoir être M.A N.A M.A N.A L'animateur sera capable de : Prendre des initiatives. l'enfant ou l'adolescent (fatigue, angoisse, énervement....). Véhiculer une image positive et bienveillante (langage, tenue, attitude, posture, politesse, discrétion...) vers les différents interlocuteurs (enfants, parents, organisateur...). Demander de l'aide, de l'information Avoir une posture professionnelle cohérente avec le métier d'animateur. Respecter le règlement de fonctionnement de la structure. Respecter le règlement de fonctionnement de la structure. Respecter le matériel et les locaux (rangement, nettoyage...). **Commentaires** Bilan final Conseil pour la suite de l'année

Annexe 4:

Planning type Mon Meilleur Été 2021 Groupe des 6/8 ans

Référente : Ikram Sophia BEN ABBOU

Jours	Lundi	Mardi	Mercredi	Jendi	Vendredi	
Heures			Accueil			
9h- 9h15		Temps d'échange avec les enfants et animateurs / Collation				
9h15 - 10h15	AL Biodiversité	AL Biodiversité	AL Biodiversité 🏟	AL Biodiversité		
0h15 - 11h15	Parcours Sportif	AL. Arabe	Parcours Sportif	Atelier Pätisserie	Sortic	
11h15 -12H15	AL English	Jeux D'eau	AL English	AL Arabe	à la Journée	
12h15 - 13h 13h - 14h		Pause repas Temps calme				
14h - 15h	Atelier Scientifique Biodiversité	Atelier Créatif Biodiversité	Atelier Lecture	Projection Culturelle Biodiversité		
15h – 16h	Atelier Peinture	Histoire Conté	Atelier Créatif	Jeux Extérieur	Grand	
16h – 16h30	Goûter			Jeu		
16h30 - 17h	Animation de Courte Durée			Temps calme		
		7-1			_	

Planning type Mon Meilleur Été 2021 Groupe des 9/12 ans

Référente : Leila MERILI KAILALI

Jours	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi		
Heures	Accaell						
9h- 9h15		Temps d'échange ave	c les enfants et animateu	ers / Collation			
9h15 - 10h15	AL Biodiversité	AL Biodiversité	AL Biodiversité	AL Biodiversité			
10h15 - 11h15	Atelier Pâtisserie	Parcours Sportif	AL Arabe	Parcours Sportif	Sortie		
ПЬ15-12Н15	AL Arabe	AL English	Jeux D'eau	AL English	à la Journée		
12h15 - 13h 13h - 14h		Pause repas Temps calme					
14h - 15h	Atelier Scientifique Biodiversité	Atelier Créatif Biodiversité	Histoire Contée	Projection Culturelle Biodiversité			
15h – 16h	Projet *** Des Enfants ** Lancement **	Initiation Tackwondo	Projet (19) Des Enfants Préparation	Projet Des Enfants Présentation	Grand		
16h 16h30	Goûter				Jeu		
16h30 – 17h	Animation de Courte Durée				Temps calmo		
17h - 18h		Accueil / Te	mps Libre				

Planning détaillé



Thématique par semaine :

Du 7 au 9 Juillet : Brise-glace

Du 12 au 16 Juillet : Thème : les végétaux
 Du 19 au 23 Juillet : Thème : les insectes
 Du 26 au 30 Juillet : Thème : les oiseaux

Du 2 au 6 Août : Thème : 1'eau

Montpellier est riche d'une biodiversité locale surprenante, plantes comme animaux, ... Pour soutenir cette biodiversité, la ville s'engage en plantant des espèces végétales locales ... et en créant des refuges pour la faune et la flore au sein des parcs. Montpellier élue capitale de la biodiversité, s'est engagée dans une démarche de labellisation de gestion écologique de ses espaces verts. De nombreux parcs sont labellisés ECOJARDIN tel que le domaine de Méric ou parc Sophie Desmarets ...



AL Biodiversité

L'objectif premier de l'atelier linguistique Biodiversité est de faire découvrir ce thème aux enfants afin de les sensibiliser sur l'importance de préserver la faune et la flore et leurs rôles dans l'écosystème à travers un lecture et une compréhension des passages sélectionnés dans les chapitres (sourates) tels que les abeilles, les fourmis, le figuier...



AL English / AL Arabe



A travers des comptines et/ou des jeux pédagogiques l'objectif est d'amener les enfants à développer des connaissances dans la thématique proposée.



Parcours sportif



Des parcours sportifs seront proposés en extérieur (parc infrastructure proche du centre) ou intérieur. Un intervenant dans les arts martiaux (taekwondo) fera une présentation de cette discipline. L'objectif est de déployer les ressources des enfants afin de favoriser l'enrichissement de la motricité, de la coopération et de l'adresse.



Atelier pâtisserie

Les enfants confectionneront leur goûter en groupe, cette activité a pour objectif de favoriser l'autonomie et la prise d'initiative.



Atelier scientifique biodiversité

A travers ces ateliers les enfants vont découvrir le rôle des éléments de notre écosystème par le biais de jeu, de documentaire, d'expérience, devinette...



Le projet des enfants

Chaque semaine les enfants seront amenés à relever un défi qui fera appel à leur coopération, la cohésion d'équipe, la créativité, le sens de la responsabilité, la planification... (maquette, jeu de plateau...)

A travers ces ateliers, l'enfant apprend à utiliser des techniques complexes pour mener à bien son activité.



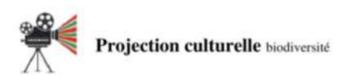
Atelier créatif biodiversité

Les enfants réaliseront plusieurs activités créatives en lien avec le thème de cet été...Les enfants éveilleront leurs créativités dans un contexte d'amusement et de détente, l'atelier ouvrira aux jeunes des situations éducatives riches qui leur permettront de mener à terme un projet simple mais surprenant!



Histoires contées

Les contes pour enfants sont une source de découverte du monde et une porte ouverte sur l'imaginaire. Moment privilégié pour nourrir et stimuler l'imaginaire de l'enfant, utiliser sa créativité et lui permettre d'exprimer ses rêves et ses peurs, de répondre à des énigmes et de faire des liens avec sa vie quotidienne. Une belle occasion pour apprendre à s'exprimer, prendre confiance en soi et enrichir son vocabulaire. Cela permet également de développer le sens logique d'une histoire, acquérir des notions d'histoire en voyageant dans le temps et l'espace.



Ces projections (documentaire, dessin animé...) viendront réactiver et compléter les connaissances que les enfants auront découvertes lors des ateliers « biodiversité ».

Un temps d'échange sera animé afin de s'assurer de la bonne compréhension des enfants.



Les sorties à la journée

Les enfants découvriront les parcs labellisés ECOJARDIN à Montpellier (parcs engagés à respecter la biodiversité) à travers des jeux, des pique-niques ...

Aussi, ces sorties permettront aux enfants de découvrir leur environnement urbain. Exemple : escape game à Pierresvives, activité à la médiathèque et exposition Star wars découverte du centre-ville historique de Montpellier à travers un jeu de piste, partenariat effectué avec l'office du tourisme de Montpellier.

Enfin, les enfants vont explorer l'opéra de Montpellier. Un jeu de piste sera organisé, ...



Concours Capitale française de la Biodiversité 2014